

Klasse: \_\_\_\_\_ Dato: 2022-10-02 Dommer: \_\_\_\_\_ Position:

St.No: \_\_\_\_\_ Rytter: \_\_\_\_\_ Nat: \_\_\_\_\_ H.Nr: \_\_\_\_\_ Hest: \_\_\_\_\_

Tid 5:00 (kun til orientering), Max score: 170

Formål: At bekræfte at hesten foruden at opfylde de krav der blev stillet i LC klasserne, yderligere har forbedret sin balance, sin smidighed og sit afskub, samtidig med at den er korrekt eftergivet i ryg, hals og nakke og er stabil til biddet Krav: Hesten skal nu være i stand til at vise trav med øget trinlængde og galop med øget springlængde

Krav: Hesten skal nu være i stand til at vise trav med øget trinlængde og galop med øget springlængde

**Der forlanges for første gang 12 m volter i galop. Brudt schenkelvigning i skridt. Changere gennem 6-8 travtrin og parade.**

		Øvelser	Point	Koefficient	Sum	Anvisninger	Kommentar
1	<b>AC</b> (C)	<b>Indridning i arbejdstrav</b> Venstre volte				Ligeudretning, travens kvalitet Travens kvalitet	
2	<b>CA</b>	<b>Slangegang 3 buer</b>				Travens kvalitet - bøjning - balance - buernes form	
3	<b>A</b>	<b>Parade ca.. 4 sek. - arbejdstrav</b> 1-2 skridt før og efter parade tilladt				Opstilling – stilstand - overgange	
4	AFP <b>P(H)</b>  <b>Før H</b>	Arbejdstrav <b>Trav med øget skridtlængde</b> <b>Letridning</b> Overgang til arbejdstrav				Energi - takt - smidighed  Smidighed - takt - balance	
5	mellem <b>HC</b> (C)	<b>Middelskridt</b> Vend ad midterlinien				Skridtens kvalitet – smidighed i overgang	
6	<b>G</b> mellem <b>G &amp; I</b>	<b>Middelskridt</b> <b>Schenkelvigning for venstre schenkel - 5 m til siden. derefter 10 m ligeud og igen schenkelvigning for venstre schenkel til hovslaget rammes</b> Fortsæt i middelskridt til K				Skridtens kvalitet  Villighed - stilling - energi - ligeudretning og overkrydsning.  Tydelig forskel på schenkelvigning og ligeudretning.	
7	<b>K(A)</b> (A) mellem <b>D &amp; L</b>	<b>Middelskridt</b> Vend ad midterlinien <b>Schenkelvigning for højre schenkel - 5 m til siden. derefter 10 m ligeud og igen schenkelvigning for højre schenkel til hovslaget rammes</b> Fortsæt i middelskridt til H				Skridtens kvalitet  Villighed - stilling - energi - ligeudretning og overkrydsning.  Tydelig forskel på schenkelvigning og ligeudretning.	
8	<b>HCM</b> <b>M</b> M-R	<b>Middelskridt for længere tøjler</b> <b>Afkortning af tøjlerne</b> Middelskridt				Takt- energi- rummelighed, let strækning af halsen, støtte på biddet	
9	<b>RF</b> mellem <b>F &amp; A</b> AKV	Arbejdstrav <b>Arbejds galop til højre</b> Arbejds galop				Præcision og smidighed i overgang  Ligeudretning - balance - lydighed	
10	<b>V</b>	<b>Volte 12 m</b>				Galopkvalitet - bøjning - balance - korrekt størrelse og form	
11	<b>(V)H</b> mellem <b>H &amp; C</b>	<b>Galop med øget springlængde</b> <b>Overgang til arbejds galop</b>				Energi - takt - rummelighed - smidighed  Smidighed - takt - balance	
12	CM(B) (B) omkring <b>X</b> (E)	Arbejds galop Højre om <b>Changer galoppen gennem 6-8 travtrin</b> Venstre om				Galop kvalitet Smidighed - præcision  Travtakt - balance - smidighed Galopkvalitet	
13		<b>Overgangen</b> Galop - trav - galop				Ligeudretning - energi - takt- balance og smidighed	

St.No: \_\_\_\_\_ Rytter: \_\_\_\_\_ Nat: \_\_\_\_\_ H.Nr: \_\_\_\_\_ Hest: \_\_\_\_\_ Position: 

		Øvelser	Point	Koefficient	Sum	Anvisninger	Kommentar
14	VKAFF <b>P</b>	Arbejds galop <b>Volte - 12 m</b>				Galop kvalitet Bøjning - balance - korrekt størrelse	
15	<b>(P)M</b> mellem <b>M &amp; C</b>	<b>Galop med øget springlængde</b> <b>Overgang til arbejds galop</b>				Energi - takt - rummelighed - smidighed Smidighed i overgang	
16	mellem <b>C &amp; H</b> <b>SI</b> IG	<b>Arbejdstrav</b> <b>½ volte</b> Arbejdstrav				Smidighed i overgang Tavens kvalitet - bøjning - balance Ligeudretning	
17	<b>G</b>	<b>Parade - hilsen</b> (1-2 skridt før parade tilladt)				Opstilling, stilstand og overgang.	
		Udridning i skridt for lange tøjler					
<b>Total</b>							

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

1. gang - 2 point
2. gang - 4 point
3. gang - diskvalifikation

Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe. Bogstaver i (parentes) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet. En tankestreg mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte. En øvelse skrevet med kursiv skrift betyder at man skal være ekstra opmærksom. "omkring" et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet. "ca." i forbindelse med et bogstav, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.

 Arrangør:  
(nøjagtig adresse)

Dommer underskrift:


 Copyright © 2022, update 2022  
 Dansk Ride Forbund  
 Reproduction strictly reserved

Klasse: \_\_\_\_\_ Dato: 2022-10-02 Dommer: \_\_\_\_\_ Position:

St.No: \_\_\_\_\_ Rytter: \_\_\_\_\_ Nat: \_\_\_\_\_ H.Nr: \_\_\_\_\_ Hest: \_\_\_\_\_

Tid 5:00 (kun til orientering), Max score: 60

	Øvelser	Point	Sum	Kommentar
1	<b>Harmoni</b> Størrelsesforholdet mellem rytter og pony			
2	<b>Håndstilling</b>			
3	<b>Vægt- og schenkelhjælp</b>			
4	<b>Opstilling</b>			
5	<b>Indvirkning</b> Samspillet og effektiviteten af brugen af vægt, schenkel og tøjlehjælp			
6	<b>Rytterens forståelse</b> Tempo, bøjning, ligeudretning samt øvelsernes forberedelse			
Total pointsum				
Total score for kvalitet i%				
Teknisk score i%:				
Kvalitetsresultat i%:				
Total score i %:				

Arrangør:  
(nøjagtig adresse)

Dommer underskrift:



Copyright © 2022, update 2022  
Dansk Ride Forbund  
Reproduction strictly reserved